



İZMİR İŞ KADINLARI DERNEĞİ

1.ULUSLARARASI FOTOĞRAF YARIŞMASI ŞARTNAMESİ

1. **Yarışmanın Adı:** İzmir İş Kadınları Derneği (İZİKAD) 1. Uluslararası Fotoğraf Yarışması

2. **Yarışma Organizasyonu:**

Yarışma, İzmir İş Kadınları Derneği (İZİKAD) (bundan sonra DÜZENLEYİCİ KURUM olarak anılacaktır) tarafından İzmir Kent Konseyi ve İzmir Fotoğraf Sanatı Derneği (İFOD) iş birliğiyle ve Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) desteği ile yapılacaktır.

Yarışmaya en az bir fotoğrafla katılan kişi bundan sonra KATILIMCI olarak anılacaktır.

3. **Yarışmanın Amacı:**

İzmir İş Kadınları Derneği kurumsal kimliği ile gerçekleştirdiği sosyal sorumluluk projelerini sanatsal projelerle de pekiştirmek istemektedir. Bu sebep ile İzmir Kent Konseyi ortaklığı, İFOD ve Federasyon iş birliği ile Türk ve dünya fotoğrafçıları buluşturan bir platform oluşturmayı hedeflemiştir.

4. **Yarışma Kategorileri:**

İzmir İş Kadınları Derneği (İZİKAD) 1. Uluslararası Fotoğraf Yarışmasının konusunu "Renkler" olarak belirlemiştir.

Fotoğraf Yarışması; sayısal (dijital) kategoride olmak üzere toplam 1 (bir) bölümden oluşmuştur:

Sayısal: RENKLER (Renkli)

Renk (ya da tüs) fiziksel olarak ışığın, gözün ağ katmanına değişik biçimde ulaşması ile ortaya çıkan bir algılamadır. Bu algının renkler olarak insanlar üzerinde farklı etki ve anlamlara sahip olduğu ise bilinen bir gerçektir.

Renkler etrafımızı soyut ve somut varlıkları ile sarıp sarmalar. Renklere çağlar boyunca yüklenen anlamlar, ifadeler ve görevler hayatımızı şekillendirip duygularımıza yön verir.

Dünyanın kültürel, coğrafi ve toplumsal çeşitliliği içinde renklerin anlamları farklılıklar göstermekte, yöresel veya küresel izleri ifade etmektedir.

Güç, matem, yas, saflık, temizlik, özgürlük, huzur, azim, tutku, aşk, neşe, doğallık, merak, gizem, tatil, macera, tehlike, dostluk, sevgi ve merhamet gibi duyguların aktarımında da renkler aracı olarak kullanılmaktadır.

Mağara duvarlarına çizilen ilk çizgilerden günümüze uzanan çağdaş sanatın altyapısı da renklerin kullanımını içermekte, her dönemin kendine has yaşam şekillerine uygun farklı anlamlar yüklenen renkler, görsel sanatlardan mimariye, doğal yaşamın gözle görülemeyen hücrelerinden, insan ürünü tasarımların ince detaylarına kadar yaşamımızın içinde yer almakta.

Tüm renkler hiç şüphesiz hayatın vazgeçilmezlerinden.... Tıpkı doğadaki tüm canlılar gibi renklerden birinin olmaması ile tüm dengelerin bozulacağı gibi....

Bu yarışmada amacımız "Renkler"ın yaşamın içindeki yerini, önemini vurgulayacak, psikolojik etkisini görsel olarak yansıtacak, tasarımdaki izlerini göz önüne serecek çarpıcı fotoğraf karelerini sanatseverler ile buluşturmak,

Tüm amatör ve profesyonel fotoğraf tutkunlarından yarışmamıza katılarak yaşamın

renklerini yansıtacak orijinal fotoğraflarını bekliyoruz.

5. Yarışma Koşulları:

a. BU YARIŞMADA YAPAY ZEKA İLE OLUŞTURULAN FOTOĞRAFLARA İZİN VERİLMEZ! Gönderilen eserlerin, telif hakkını elinde bulunduran kişi tarafından tüm bölümlerinin fotoğraflanması gerektiği hatırlatılır. Bu kurala uymayanlar TFSF ve FIAP tarafından ömür boyu cezalandırılacaktır!

b. Yarışmaya katılım ücretsizdir.

c. Yarışma; TFSF Yarışma Temsilcisi, Seçici Kurul üyeleri ile birinci dereceden yakınları dışında, tüm dünyadan amatör ve profesyonel tüm fotoğrafçıların katılımına açıktır.

d. Haklarında TFSF ve FIAP tarafından verilmiş kısıtlılık kararı devam eden katılımcılar bu yarışmaya katılamazlar. Jüri değerlendirilmesinden önce düzenleyici kurum; FIAP Kırmızı listesini ve TFSF Yarışma temsilcisi; TFSF Kırmızı Listesini kontrol edip kısıtlılar listesinde olup bu yarışmaya katılan kişileri tespit ederek eleme yoluna gidecektir.

e. Yarışma bölümüne katılımcılar en fazla 4 (dört)'er adet fotoğraf ile katılabilirler.

f. Katılımcılar, kişisel verilerin Kişisel Verilerin Korunması Kanunu'na uygun olarak işlenmesine ve aktarılmasına yönelik her türlü idari ve teknik tedbiri almakla yükümlüdür. Bu kapsamda gerçek kişiye ait fotoğrafların işlenmesi durumunda kişilerin Kanun kapsamında bilgilendirilmesi ve açık rızasının alınması gereken durumlarda açık rızalarının alınması gerekmektedir. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda görülebilecek insanların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine; fotoğrafın görsel, internet ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına izin verdikleri kabul edilir. Kanun'a uygun şekilde aktarılmayan fotoğraflar hakkında sorumluluk katılımcıya aittir.

g. Katılımcı, yarışma için yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntüleri olduğu gibi veya kısmen kullanan, yapıt kendisine ait olmadığı halde kendisininmiş gibi göstermeye ve değerlendirme kurulunu yanıltmaya yönelik her türlü müdahale ve değişiklikler kural ihlali sayılır.

h. Kural ihlallerinde, "Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesine Ek Yaptırımlar ve Kural İhlal uygulamaları Yönergesi (TFSF YG 02-D)" ndeki yaptırımlar uygulanır. Kural ihlali tespit edilen katılımcının elde ettiği ödül, unvan ve her türlü kazanımları geri alınır. Ödül iptal edilir; yeri boş bırakılır. Durum FIAP'a bildirilir. Bu durum diğer katılımcıların sıralamasında değişiklik yapılabileceği anlamı taşımaz; diğer ödül almış ve/veya alamamış katılımcılara talep hakkı doğurmaz. Ödül verilmiş ise katılımcının ödülü aykırılığın tespit edildiği tarihten 7 (yedi) iş günü içerisinde düzenleyici kuruma iade edilir.

i. Yarışmacı TFSF ve FIAP onaylı/patronajlı bir yarışmaya katılmakla, yarışmaya gönderdiği fotoğrafların gerek duyulduğu takdirde TFSF ve FIAP kural ve tanımlarına uygunluğunun tespit edilebileceğini önceden kabul etmiş sayılır; TFSF ve FIAP elindeki bütün imkân ve teknikleri kullanarak bu araştırmayı yapabilir. Katılımcının kendisinden istenen gerekli bilgileri sunmaması, fotoğraf makinesi ile çekilen orijinal dosyayı vermemesi veya problemin çözümüne yönelik TFSF ve FIAP ile iş birliğine girmemesi durumunda katılımcı, kural ihlali yaptığı gerekçesi ile TFSF ve FIAP tarafından yasaklanır ve adı her şekilde teşhir edilir.

j. Düzenleyici kurum, yarışma sistemine yüklenen fotoğrafların EXİF bilgileri (DPI, piksel bilgileri gibi) muhtemel soruşturmaları kolaylaştırmak için bozulmamış olarak tutulması tavsiye edilmektedir. Aksi halde sistemde yaşanacak problemlerden düzenleyici kurum ve TFSF sorumlu değildir.

k. Düzenleyici kurum; ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğrafların yüksek çözünürlüklü dijital dosyalarını katılımcıdan isteyebilir.

l. Düzenleyici kurum, uygun gördüğü koşullarda yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Düzenleyici kurum, iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir. Düzenleyici kurum, sorunların ve belirsizliklerin çözümünde, gerekli görülen durumlarda şartnamenin kuralları,

program değişikliği, değerlendirme, ödüllendirme dahil her türlü değişikliği yapmaya, TFSS Yarışmalar Birimine Son Katılım Tarihi'nden en geç bir hafta öncesine kadar yazılı olarak bilgilendirmek ve olurunun almak koşuluyla, yetkilidir. Bu durumda FIAP onay birimine bilgi vermek ve onay almak düzenleyen kurum tarafından yapılacaktır.

6. Telif (Kullanım) Hakkı:

a. Yarışmada ödül (derece, özel ödül, mansiyon, sergileme ve satın alma) alan fotoğrafların yayın, kullanım ve sergileme hakkı eser sahipleriyle birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır. Eserin kullanım hakkı üçüncü bir kişi ya da kuruma satılamaz/devredilemez. Bu eserler düzenleyici kurum arşivinde saklanacaktır.

b. Katılımcı; dereceye giren, sergilenmeye hak kazanmış ve satın alınan fotoğrafların yarışma sonuçlandığı tarihten itibaren gerek 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu 21'inci maddesinde tanımlanan işleme, 22'nci maddesinde tanımlanan çoğaltma, 23'üncü maddesinde tanımlanan yayma, 24'üncü maddesinde tanımlanan temsil ve 25'inci maddesinde tanımlanan işaretleme, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim mali hakları, gerekse diğer ilgili mevzuat gereğince yer ve muhteva sınırı olmadan internet, görsel ve yazılı basın kanallarında düzenleyici kurum ve bünyesindeki bağlı kuruluşların tanıtılmasında ve yayınlarında isminin ve eser adının (Fotoğraf ile kolaj vb. grafik düzenlemeler yapılması durumunda ise eser sahibinin (katılımcının) ismi kullanılamamaktadır) kullanılması şartıyla çoğaltma, işleme, temsil, umuma iletim haklarının ve yayımlanma haklarının kullanımı için düzenleyici kuruma izin/muvafakat verdiğini kabul eder. Bu süre içinde eserlerin kullanım hakkı eser sahibi (katılımcı) ile birlikte düzenleyici kuruma ait olacaktır.

c. Bu şekilde kullanılan eserler için eser sahibi (katılımcı), işbu şartnamede belirtilen ödül ve sergileme tutarlarının aynı zamanda telif (kullanım) ücreti yerine geçtiğini, sonradan verdiği izni kesinlikle geri almayacağını ve eserin yukarıdaki şekilde kullanılmasını engellemeyeceğini veya bu izin/muvafakat için düzenleyici kurum ve sponsorlarından ayrıca hiçbir hak ve alacak talebinin olmadığını ve bundan sonra da olmayacağını ve maddi, manevi talepte bulunmayacağını gayri kabili rücu kabul, beyan ve taahhüt eder.

d. Katılımcı, yarışma için gönderdiği / yüklediği fotoğrafların tümüyle kendisine ait olduğunu, kendisi tarafından çekildiğini ve tüm izinlerinin alındığını kabul, beyan ve taahhüt eder. Başkasına ait görüntülerin, olduğu gibi veya kısmen kullanılması durumunda ortaya çıkabilecek telif hakkı ihlallerinin tüm hukuki sorumluluğu katılımcıya aittir.

e. Eser Sahibi (katılımcı), eserin kendi özgün eseri olduğunu, üçüncü şahısların bu eser üzerinde herhangi bir hakları bulunmadığını, eseri üzerindeki hakları daha önceden devretmediğini, üçüncü şahıslarca aksi bir talepte bulunulması halinde eser sahibinin (katılımcının) kendisinin hukuken sorumlu olduğunu beyan, kabul ve garanti eder.

f. Yarışmaya gönderilen fotoğraflarda nesne olarak kullanılmış olan mimari yapı, sanat eseri, insan yüzü vb. unsurların fotoğrafının çekilmesine ve bir yarışmaya gönderilmesine, fotoğrafın internette ve basılı yayın organlarında yayınlanmasına yönelik izinlerin alındığı kabul edilir. Söz konusu kullanımlardan dolayı ortaya çıkabilecek anlaşmazlıkların tüm sorumluluğu katılımcıya aittir.

g. Yarışmanın ödülleri, yarışma başvuru onay bedeli, seçici kurul üyeleri huzur hakkı ve TFSS Yarışma Temsilcisi yol, konaklama ve yemek giderleri düzenleyici kurum tarafından karşılanacaktır.

h. Ödül alan, sergilemeye değer bulunan ve satın alınan fotoğraflar İZİKAD'ın <https://izikad.org/>, Kent Konseyi, İFOD web sitesi ve TFSS'ye ait <https://sonuc.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinde, aynı zamanda düzenleyici kurum ile TFSS'ye ait Sosyal Medya (Facebook, Twitter, Instagram vb.) hesaplarında tanıtım amaçlı ve yarışmanın amacına uygun biçimde yayınlanacaktır. Ayrıca ödül alan fotoğraflar TFSS yayını E-Almanak 2024 ile düzenleyici kurum yayınlarında, sosyal medya hesaplarında, web sitelerinde ve afiş/billboard/raket olarak da kullanılabilir.

i. Yarışmada ödül ve sergileme alamayan fotoğraflar TFSS sisteminden 90 (doksan) gün sonra otomatik olarak silinecektir.

7. Diğer Hususlar:

a. Fotoğraflar seçici kurula tümüyle karartılabilir bir salonda; 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü bir projeksiyon makinesi ile en az 1, en fazla 2.5 m diyagonal uzunlukta bir ekranda veya ultra HD 4K 3840 piksel x 2160 piksel çözünürlüklü en az 42 inç'lik bir LCD monitörde sunulacaktır.

b. Düzenleyici kurum, e-posta, ödül ve dijital katalog gönderimi konusunda elinden geldiğince titiz davranır, ancak ödül ve katalog gönderim sırasında doğabilecek hasarlardan sorumlu tutulamaz. Katılımcılar, yarışma başvurusu sırasında kullandıkları adreslerin bu şekilde yapılacak her türlü teslimata esas yasal ikametgâh adresleri olduğunu kabul ederler. Katılımcıların adresleri yanlış bildirmesinden kaynaklanan konularda düzenleyici kurum hiçbir şekilde sorumluluk kabul etmez.

c. Şartnamede belirtilmeyen konularda ya da olası uyuşmazlıklarda düzenleyici kurum, Seçici Kurul ve "Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) Ulusal / Uluslararası Fotoğraf Yarışması Düzenleme Ana Yönergesi" ile TFSF Yönetim Kurulunun kararları geçerlidir.

d. Katılımcılar; <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresine üye olmak ve fotoğraflarını yüklemekle yarışma koşullarını okumuş ve kabul etmiş sayılırlar. Bu şartname, katılımcının yarışmaya fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Katılımcıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

8. Eserlerin Gönderilmesi/Yüklenmesi:

a. Yarışma online (çevrimiçi) fotoğraf sistemine göre yapılacağından, alternatif hiçbir gönderi (e- posta, kargo, elden teslim vb.) kabul edilmeyecektir.

b. Yarışma fotoğraflarının online (çevrimiçi) olarak gönderilmesi <http://www.tfsfonayliyarismalar.org/> adresinden üyelik ve fotoğraf gönderme yönergeleri takip edilerek gerçekleştirilecektir.

c. İlgili sayfaya fotoğrafları yükleyebilmek için önce üye olunması gerekmektedir. Üyeliğin kesinleşmesi üye olunduktan sonra sistemden e-posta adresinize gelecek aktivasyon linkinin tıklanması ile olacaktır.

d. Daha önce üye olanlar eski kullanıcı adı ve şifrelerini kullanacaklardır.

e. Yarışmaya başvuran her katılımcının web sitesi üzerinden yarışmaya başvururken aşağıdaki metni kabul ettiğini gösteren bir kutucuğu işaretlemesi gerekmektedir.

"I hereby expressly agree to FIAP document 018/2017 « Conditions and regulations for FIAP Patronage » and FIAP document 033/2021 « Sanctions for breaching FIAP regulations and the red list ». I am particularly aware of chapter II « Regulations for International photographic events under FIAP patronage » of FIAP document 018/2017, dealing under Section II.2 and II.3 with the FIAP participation rules, the sanctions for breaching FIAP regulations and the red list."

f. Katılımda yüklenecek fotoğrafların boyutlandırma ve isimlendirme işlemleri önceden yapılarak dosyalar hazırda tutulmalı ve tek bir oturumda yüklenmelidir.

g. Yüklenecek fotoğraflar paspartusuz ve kenar boşluksuz olmalıdır. Fotoğraf üzerinde katılımcının kimliğine ilişkin isim, imza, logo, tarih vb. bilgiler bulunmamalıdır.

h. Yarışmaya katılacak fotoğraflar, JPG/JPEG formatında, 72-300 DPI çözünürlükte, 8- 12 sıkıştırma kalitesinde kaydedilmeli ve dosyaların boyutları 1 Mb'den az olmamalı, 4 Mb'yi de geçmemelidir.

i. Fotoğraflar sisteme yüklenirken açılan formda her fotoğraf için "Fotoğraf Adı", "Çekildiği Yer" ve "Çekildiği Tarih" bilgisi ilgili alanlara yazılmalıdır. Bu bilgiler katılımcının beyanı olarak esas alınır. Yanlış beyan kural ihlali sayılır.

j. Her bir fotoğrafın adı maksimum 31 karakter olmalıdır. İsimlendirmede Ç, Ğ, İ, Ö, Ş, Ü, ç, ı, ğ, ö, ş, ü karakterleri kullanılmamalıdır. İngilizce harfler ve alt çizgi (_) kullanılabilir.

k. İnternet üzerinden üye olma veya yarışmaya katılma aşamasında sistemden veya

kullanıcıdan kaynaklı hatalar oluşması halinde <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/sss> adresindeki sıkça sorulan sorular incelenmeli çözüm bulunamıyorsa <https://tfsfonayliyarismalar.org/tr/iletisim> adresindeki iletişim formu kullanılarak sorun hakkında detaylı bilgi verilmesi gerekmektedir. Bu iletişim formu yalnızca olası sorunların çözümüne yönelik kullanılmalıdır. İletişim formu üzerinden fotoğraf gönderilmesi yarışmaya katıldığı anlamına gelmez.

I. Eserlerin yüklenmesinden kaynaklanabilecek olası sorunlar için düzenleme kurulu sorumlu olmayacaktır.

m. Bu şartname, yarışmacının yarışma fotoğraflarını göndermesiyle yürürlüğe girer. Katılımla birlikte yarışmacılar bu şartname hükümlerini okumuş ve kabul etmiş sayılır. Yarışmacıların bu şartname hükümlerine sonradan itiraz hakkı yoktur.

9. Yarışma Takvimi:

Kapanış Tarihi	:	02.01.2024 / 23.00 (TSİ)
Jüri Toplanma Tarihi	:	08.01.2024
Sonuç Bildirim Tarihi	:	11.01.2024
Gösteri Tarihi	:	Subat / Mart 2024
Sergi tarihi	:	Mail yoluyla ve web üzerinden duyurulacaktır.
Ödül Gönderim Tarihi	:	Mart 2024 tarihine kadar gönderilmiş olacaktır.

10. Seçici Kurul (Ada göre alfabetik sırayla):

- Betül SEZGİN, İZİKAD Yönetim Kurulu Başkanı
- F. Selma ORANSAY, EFIAP Silver&SSS/R Fotoğraf Sanatçısı
- Mehmet YASA, AFIAP, Fotoğraf Sanatçısı
- Mustafa ŞAHİN, EFIAP/p, OTOFOKUS Fotoğraf&Sanat YK Başkanı
- Nilay KÖKKİLİNÇ, İzmir Kent Konseyi Başkan

Seçici Kurul en az 3 (üç) üyesinin bir araya gelmesi ile toplanır.

Seçici Kurul değerlendirmesi iki turlu, ilk turu TFSF kurallarına uygun ONLINE PUANLAMA olarak ve ikinci - final turu yüz yüze yapılacaktır. Seçici Kurul Üyelerinin bir araya gelmesinin mümkün olmaması durumunda, final turu ZOOM Meeting yöntemiyle ONLINE yapılacaktır.

11. TFSF Yarışma Temsilcisi: Ünal ÖZFUÇUCU

Yarışma sürecinde ve seçici kurul salonunda TFSF yarışma temsilcisi bulunacaktır. Yarışma final turu (değerlendirme) sonlandığında değerlendirme tutanağı TFSF Yarışma Temsilcisi tarafından hazırlanır. En az 3 nüsha alınarak; biri düzenleyici kuruma, biri TFSF'ye teslim edilir, biri yarışma temsilcisinin gözetiminde saklı tutulur.

12. Ödül-Kabul:

FIAP Altın Madalya
TFSF Altın Madalya
FIAP Gümüş Madalya
TFSF Gümüş Madalya
FIAP Bronz Madalya
TFSF Bronz Madalya

6x FIAP Mansiyon

6 x TFSF Mansiyon

10 x İZİKAD Diploma

İZİKAD Özel Ödülü

İzmir Kent Konseyi Özel Ödülü

İFOD Özel Ödülü

OTOFOKUS Özel Ödülü

FIAP En İyi Fotoğrafçı/FIAP Best Author (Açık Mavi Rozet) (Tüm bölümlerde toplamda en fazla kabul (sergileme + ödül) alan fotoğrafçıya verilecektir)

Kabul (Her kategori/bölümde en az %8, en fazla %25 oranında kabul seçimi yapılacaktır).

** Diplomalar e-sertifika olarak katılımcının e-mail adresine gönderilecektir.

** Tüm ödül alanların ödülleri adreslerine gönderilecektir. Gönderilen ödüllerin postada zarar görmesi halinde İZİKAD ve TFSF sorumluluk taşımayacaktır.

13. Salon Başkanı-İletişim:

Adı ve Soyadı : Seda ŞENGÖK

İrtibat Tel : 0533 688 80 80

E-posta Adresi : sedasengok@gmail.com

14. Yarışmamız, Türkiye Fotoğraf Sanatı Federasyonu (TFSF) tarafından "TFSF 2024-009, Uluslararası Fotoğraf Sanatı Federasyonu "FIAP 2024-015 ile onaylanmıştır.

15. Bu yarışma; TFSF ve FIAP'ın şartlarıyla uyumludur. Kabul ve ödüller FIAP unvan başvurularında kullanılabilir.

